

Lesen Sie diese Anleitung vor Inbetriebnahme sorgfältig durch, um eine eventuelle Beschädigung zu vermeiden und um alle Produktvorteile nutzen zu können!

Vorsichtsmassnahmen

Vergewissern Sie sich, dass die verwendete Stromversorgung mit der der Kamera übereinstimmt. Bei 12V DC Kameras ist darauf zu achten, dass die Spannung stabilisiert ist und die erforderliche **Betriebsspannung von 12 Volt DC** nicht um mehr als 10% über- oder unterschritten wird.

Achten Sie darauf, dass der **Plus- und Minuspol nicht vertauscht wird**.

Falls Sie diese grundlegenden Voraussetzungen zur Funktion der Kamera nicht selbst garantieren können, verwenden Sie unbedingt das für diese Kamera geeignete stabilisierte Steckernetzteil (Art.Nr.20114), denn Überspannungen zerstören die Kamera und Unterspannungen verhindern eine einwandfreie Funktion der Kamera. Die Industriekamera ist **nur für Innenräume** ausgelegt. Mit optionalen Gehäusen ist auch der Einsatz im Aussenbereich möglich.

Standort: Richten Sie nach Möglichkeit die Kamera so aus, dass kein Sonnenlicht (Fenster) oder künstliches Licht ins Objektiv strahlt.

Kamerabefestigung

Die Kamerahalterung kann mit einer 1/4" Gewindeschraube wahlweise an der Ober- oder Unterseite der Kamera befestigt werden.

Objektivbefestigung und Fokussierung



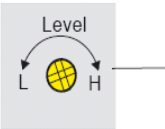
Die Kamera ist als CS-Mount Kamera konzipiert und kann von daher sowohl mit CS-Mount- als auch mit C-Mount-Objektiven betrieben werden.

Für C-Mount-Objektive ist der im Lieferumfang enthaltene C/CS-Mount Adapter zusätzlich auf das Objektivgewinde zu schrauben. Hierdurch verlängert sich das Auflagemass von 12,5 mm auf 17,5 mm. Danach schrauben Sie das Objektiv in das Kameragewinde. Bitte verkanten Sie das Objektiv nicht, es muss bis zum Anschlag leichtgängig in die Kamera zu schrauben sein. Nehmen Sie die Schutzkappe ab und schalten die Kamera ein. Am besten kann man über einen Servicemonitor (Art.Nr. 20191) die Fokussierung der Optik vor Ort verfolgen.

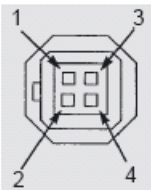
Sollten Sie nicht in der Lage sein, das Objektiv scharfzustellen, überprüfen Sie bitte zuerst, ob Sie ein CS- oder C-Mount Objektiv verwenden, bevor Sie das Auflagemass verändern. Bei C-Mount Objektiven **muss** der C/CS-Mount-Adapter zwischen Optik und Kamera geschraubt sein, bei CS-Mount Objektiven muss die Optik **ohne** Adapter auf die Kamera direkt aufgeschraubt sein.

Wenn Sie eine richtige Adaptierung der Optik zur Kamera durchgeführt haben und trotzdem eine Fokussierung des von Ihnen gewünschten Bereichs nicht möglich ist, lösen Sie die Arretierung des Auflagemasses der Kamera mit dem mitgelieferten Sechskantschlüssel (siehe Abbildung). Drehen sie dann das Gewinde weiter aus der Kamera heraus oder hinein, bis Sie ein scharfes Bild erhalten. Danach fixieren Sie das nun eingestellte Auflagemass durch Festdrehen der Sechskantschraube mittels des Sechskantschlüssels.

Objektivbuchse und Pegelregler



Level-Potentiometer (Automatic Light Control) Lichtwert-Regler in der Kamera, nur bei Verwendung von DC-Objektiven in Funktion L = Low (Iris zu) H = High (Iris weit offen) Optimalen Wert einmal bei Inbetriebnahme einstellen



Nr.	Connection
DC	1 Control -
	2 Control +
	3 Drive +
	4 Drive -

Die Objektivbuchse befindet sich zusammen mit dem Schiebeschalter DC und dem DC-Pegelregler auf der Rückseite des Kameragehäuses.

Netzkontrolle

Über die BNC-Buchse VIDEO OUT steht das BAS (FBAS) -Signal der Kamera zur Verfügung. Über die BNC-Buchse kann das Videosignal vor Ort bei der Kamera über einen Servicemonitor kontrolliert werden, um so eine optimale Einstellung/Abgleich der Kamera zu gewährleisten. Hierzu empfehlen wir Ihnen unseren AKKU-gepufferten Farb-LCD-Servicemonitor-KIT (10 cm Bild diagonale) mit Tragetasche (Art. Nr. 20191).

Videoausgang

Bei korrekter Spannungsversorgung leuchtet die Netzkontroll-Diode (LED) auf der Rückseite der Kamera.

Technische Daten	Besondere Merkmale	Schalt- bzw Bedienelemente
1/3" Farb CCD Kamera	DIP-Schalter-Programmierung	Aus Ein AGCMAX EE / DC WDR AWB / ATW

Fehlererscheinung	Ursache
Kamera liefert kein Bild	-Der Monitor ist ausgeschaltet. -Die Abdeckkappe ist noch nicht vom Objektiv entfernt. -Die Spannungsversorgung ist verpolt oder nicht vorhanden -Die Videoleitung ist falsch angeschlossen oder unterbrochen
Das Bild erscheint milchig	-Das Objektiv bzw CCD Chip ist schmutzig oder beschlagen -75 Ohm Schalter am Monitor nicht eingeschaltet
Das Kamerabild ist verrauscht	-Die Beleuchtung ist nicht ausreichend
Das Kamerabild ist unscharf	-Fokuseinstellung am Objektiv korrigieren
Kamerabild zeigt ein Moiré	-Schlechte Videomasseverbindung -Netzbrummen durch unterschiedliches Massepotential

Erreichen Sie mit keiner der vorstehend beschriebenen Abhilfemassnahmen eine Änderung, so wenden sie sich bitte mit einer **genauen Fehlerbeschreibung** an unseren 24 Stunden Fax-Service: +41 (0)41 768 19 09