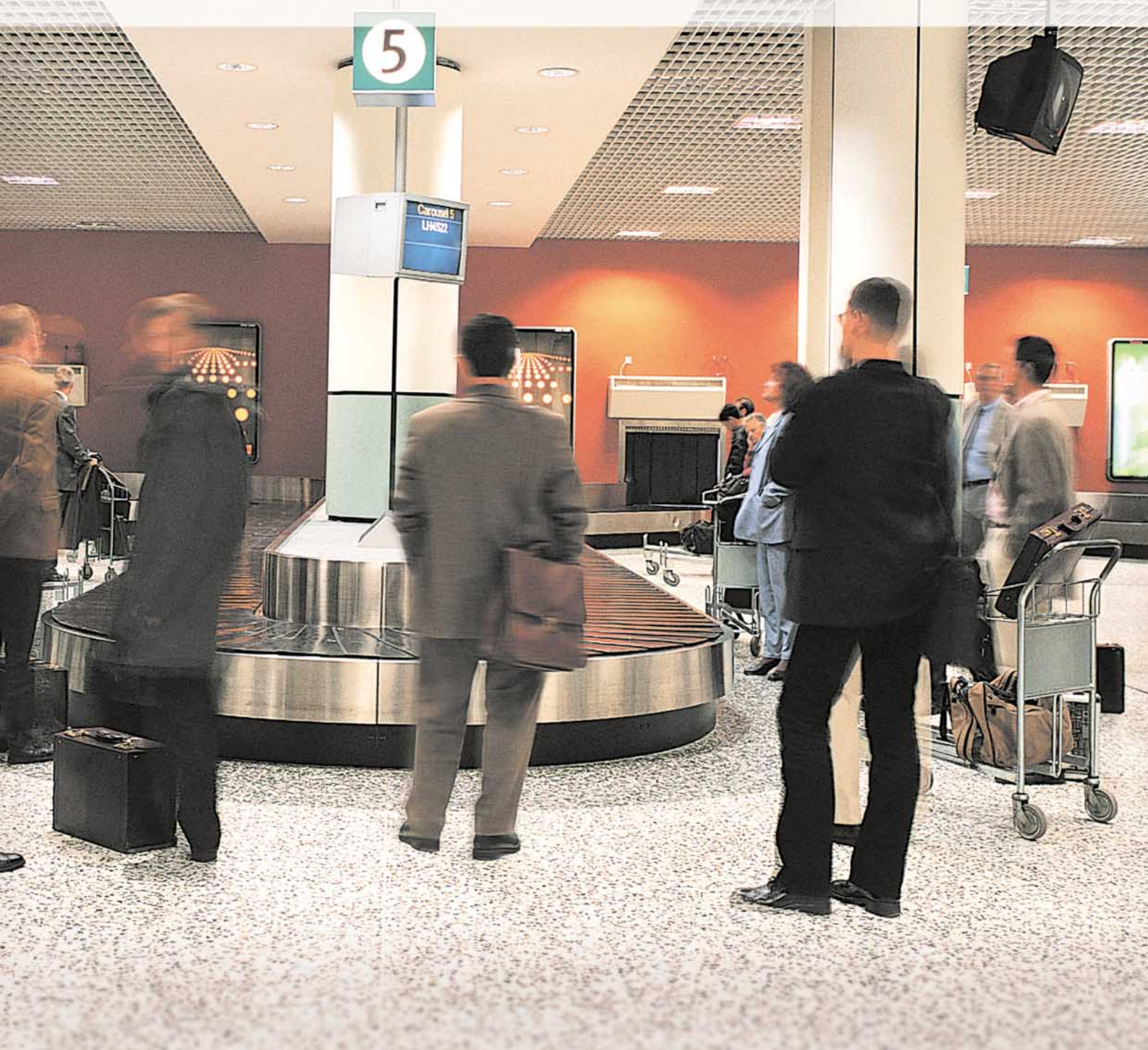


SONY

SNC-RZ25P



Netzwerk-Videokamera mit PTZ-Funktion





Effizientes Network Video Monitoring – MPEG-4- oder JPEG-Komprimierung und PTZ-Funktion in einem Paket

Mit der SNC-RZ25P stellt Sony eine neue Netzwerkkamera mit PTZ-Funktion vor. Diese schlanke, elegante Kamera ist ideal für ein Webcasting oder eine Fernüberwachung geeignet und kann praktisch überall eingesetzt werden: in Flughäfen, Bahnhöfen, Fabriken, Supermärkten, Fußgängerzonen, Sportstadien, etc.

Fernüberwachungen über ein Netzwerk sind einfacher denn je zuvor. Im Vergleich zu herkömmlichen Überwachungssystemen ist die SNC-RZ25P äußerst einfach aufzubauen und zudem kostengünstiger. Dies liegt daran, dass häufig bereits eine Netzwerkinfrastruktur vorhanden ist und bei vielen neuen Gebäuden von Anfang an zur Grundausstattung gehört. Wenn die Netzwerkverbindung erst einmal hergestellt wurde, können Bilder von der Kamera aus schnell und effizient über das Netzwerk übertragen werden. MPEG-4 ist besonders für die Übertragung bei begrenzter Bandbreite geeignet. Zusätzlich dazu steht das JPEG-Komprimierungsformat zur Auswahl. Des Weiteren ist die SNC-RZ25P mit einer PTZ-Funktion ausgestattet. So können die Kameraausrichtung und der 18-fache optische Zoom über einen Computer mit Standard-Webbrowser oder der Software RealShot™ Manager (Version 3.1 oder höher) gesteuert werden. Mit dem Webbrowser-Viewer kann die Steuerung der Kamera einfach durch Anklicken des Panorambildes erfolgen.

Mit ihren zahlreichen Leistungsmerkmalen – einschließlich der Tag/Nacht-Funktion, der Audioüberwachung, des optionalen kabellosen LAN-Anschlusses, der Alarmfunktionen, etc. – stellt die SNC-RZ25P die ideale MPEG-4-Netzwerkkamera mit PTZ-Funktion für Ihre Fernüberwachungen und Webcasting-Anwendungen dar.



► Leistungsmerkmale

Allround-Netzwerkamera mit Schwenk/Neige-Funktion (Pan-Tilt-Zoom)

Die SNC-RZ25P ist mit einer 100Base-TX/10Base-T-Netzwerkschnittstelle sowie einem integrierten Webserver ausgestattet und kann folglich in jedem TCP/IP-Netzwerk konfiguriert werden. Zur Nutzung dieser Kamera ist lediglich ein Computer mit Webbrowser¹ und eine Netzwerkumgebung jedoch keine zusätzliche Software erforderlich. Die SNC-RZ25P zeichnet sich durch einen Schwenkbereich von 340°, einen Neigewinkel von 120° und ein 18-fach Zoom aus.

¹ Microsoft® Windows® 98 oder höher und Microsoft Internet Explorer 5.5 oder höher erforderlich.

Erstklassige Bildqualität

Mit dem eingebauten 1/4" ExwaveHAD-CCD Sensor ermöglicht die SNC-RZ25P qualitativ hochwertige Videoüberwachung mit überragender Bildqualität aus der Ferne. Darüber hinaus ist sie dank ihrer Mindestlichtstärke von 0,7 Lux bei F 1,4 selbst bei ungünstigen Lichtverhältnissen gut einsetzbar.

Tag/Nacht-Funktion

Dank der Tag/Nacht-Funktion der SNC-RZ25P wird rund um die Uhr maximale Empfindlichkeit geboten. Wenn sich die Lichtstärke am Einsatzort ändert, schaltet die Kamera automatisch vom Farb- in den S/W-Modus und kann auch bei einer minimalen Lichtstärke von 0,1 Lux weiter aufzeichnen. Drei Modi stehen zur Auswahl: automatisch, manuell oder Timer.

Auswahl zwischen zwei Komprimierungsformaten: MPEG-4 oder JPEG

Bei Anwendung des MPEG-4-Komprimierungsformats erzielt die Kamera eine hohe Komprimierungsrate, ohne dass die Bildqualität davon beeinträchtigt wird. Dank des MPEG-4-Formats können ruckelfreie Bilder über unterschiedliche Netzwerkbandbreiten übertragen werden. Anwender können dadurch hochwertige sich bewegende Bilder mit nur minimaler Verzögerung ansehen – sogar bei begrenzter Bandbreite. Darüber hinaus unterstützt die SNC-RZ25P unterschiedliche Bitraten von bis zu 2 Mbit/s.

Übertragungsprotokoll (TCP oder UDP) und Bildformat können entsprechend der Netzwerkumgebung und der jeweiligen Anwendung ausgewählt werden. Die Bildgröße kann zwischen folgenden Formaten ausgewählt werden: 640 x 480, 480 x 360, 384 x 288, 320 x 240, 256 x 192 und 160 x 120.

Wenn qualitativ hochwertige Standbilder gefragt sind, kann das standardisierte JPEG-Komprimierungsformat in dem Setup-Menü ausgewählt werden.

Hohe Bildwechselfrequenz

Mit der SNC-RZ25P können Bilder mit einer Bildwechselfrequenz von maximal 25 Bildern pro Sekunde² bei einer Größe von 320 x 240 sowohl im MPEG-4- als auch im JPEG-Modus erzeugt werden und dem Anwender werden somit klare, scharfe Bilder geboten. Die Bildwechselfrequenz kann entweder auf einen festen Wert oder aber variabel eingestellt werden. In letzterem Fall erfolgt dann eine automatische Anpassung gemäß der verfügbaren Bandbreite.

² Um die maximale Bildwechselfrequenz erzielen zu können, muss der PC über eine angemessene Prozessorgeschwindigkeit verfügen und eine geeignete Netzwerkbandbreite muss vorhanden sein.

Bidirektionale Audioübertragung

Die SNC-RZ25P unterstützt die Audio-Komprimierungsstandards ITU-T G.711 und G.726. Da die Kamera mit einem Mikrofoneingang ausgerüstet ist, kann auch ein Mikrofon angeschlossen werden und eine Audioüberwachung am Kamerastandort erfolgen. Sogar weiter entfernte Tonquellen werden dabei klar und deutlich aufgegriffen. Des Weiteren sind die Kameras mit einem Audio-Line-Ausgang für Aktivlautsprecher ausgestattet. So können Anwender über die Lautsprecher Anweisungen geben oder Ansagen übertragen. Die Möglichkeiten von Fernüberwachungsanwendungen werden dadurch deutlich erweitert.

Alarmfunktionen

Bewegungserkennung/Alarmauslösung

Die SNC-RZ25P ist mit einer Bewegungserkennungsfunktion ausgestattet, die über einen Schaltausgang einen Alarm oder bestimmte Aktionen an anderen Geräten auslösen kann. Bei dieser Bewegungserkennung wird eine vektorbasierte Technik verwendet, dank der unerwünschte Rauschstörungen nicht versehentlich einen Alarm auslösen können. Zusätzlich dazu ist die Kamera mit einem Anschluss für einen Alarm-Eingang ausgestattet, sodass auch von einem externen Sensor aus ein Alarm ausgelöst werden kann.

Speicherung vor und nach einem Alarm

In ihrem internen Pufferspeicher kann die SNC-RZ25P einige Sekunden lang Standbilder vor und nach einem Alarm speichern, wenn ein Alarmsignal entweder über die Bewegungserkennung, den Alarm-Eingang oder über beide empfangen wird.

Maximale Bildspeicherkapazität

(Im Setup-Menü auswählbar)

Mit MPEG-4 komprimierte Bilder: ca. 30 Sekunden*
(vor/nach 15 Sek.)

* Bei einer Bildgröße von 320 x 240 mit einer Bildwechselfrequenz von 25 Bildern pro Sekunde und einer Bitrate von 512 kBit/s.

Mit JPEG komprimierte Bilder: ca. 10 Sekunden*
(vor/nach 5 Sek.)

* Bei einer Bildgröße von 320 x 240 mit einer Bildwechselfrequenz von 15 Bildern pro Sekunde und einer Bildqualität der Stufe 3.

Bildübertragung über FTP oder SMTP³

Alle Vor- und Nachalarmbilder, die zur Zeit des Alarms gespeichert werden, können zu einem FTP-Server hin übertragen werden, damit sie auch für eine spätere Ansicht zur Verfügung stehen. Zudem können die zum Zeitpunkt eines Alarmereignisses aufgenommenen Standbilder an eine bestimmte E-Mail-Adresse gesendet werden.

³ Alle übertragenen Bilder sind im JPEG-Format. MPEG-Bilder werden in JPEG konvertiert, bevor sie übertragen werden.



SNC-RZ25 Browser Oberfläche

Anwenderfreundliche Benutzeroberfläche

Die SNC-RZ25P ist mit einer anwenderfreundlichen Benutzeroberfläche ausgestattet, auf die über einen Computer mit Microsoft® Internet Explorer® zugegriffen werden kann. Dank der intuitiven Icons und der Pull-Down-Menüs ist das Setup äußerst einfach. Wenn Sie auf ein bestimmtes Bild im Viewer zeigen und es anklicken, wird die Kamera automatisch so eingestellt, dass das ausgewählte Bild in der Bildschirmmitte ist. Wenn ein Bildbereich ausgewählt wird, indem die linke Maustaste festgehalten und diagonal über das Bild gezogen wird, wird der ausgewählte Bereich vergrößert und in die Bildschirmmitte gestellt.

Panoramabild-Anzeige

Die SNC-RZ25P kann auch durch Anklicken des Panoramabildes⁴ gesteuert werden. Wenn der Anwender einen Bereich des Panoramabildes auswählt, rückt dieser Ausschnitt automatisch in die Bildschirmmitte.

⁴ Bei dem Panoramabild handelt es sich um ein Standbild. Der SNC Panorama Creator (mitgelieferte Software) muss gestartet sein, um ein Panoramabild anzuzeigen.

Kompatibilität mit RealShot Manager*

RealShot™ Manager ist eine leistungsstarke, benutzerfreundliche Managementplattform, mit der sich ein komplettes Netzwerk von Kameras und Videodateiservern umfassend verwalten und steuern lässt. Vorhandene Aufnahmen können nach Uhrzeit/Datum, Alarmereignissen oder eingefügten Kommentaren durchsucht werden. Die einzelnen Kameras lassen sich präzise an die Benutzeranforderungen anpassen und über die intuitive Benutzeroberfläche ist auch die Einstellung der Schwenk-, Neige- und Zoom-Steuerung der Sony-Kameras problemlos möglich. Die Bildschirmlayouts können einfach angepasst werden, sodass der Benutzer bequemen Zugriff auf eine Vielzahl von Kameras erhält.

* RealShot Manager Version 3.1 oder höher erforderlich.

Netzwerk-Funktionen

Adaptive Rate Control

Zur Implementierung der QoS-Technologie (Quality of Service) im Netzwerk ist die SNC-RZ25P mit einer „Adaptive Rate Control“-Funktion ausgestattet. Mit dieser Funktion wird automatisch die Bitrate der übertragenen Videodaten den sich ändernden Netzwerkbedingungen angepasst. Diese Funktion wählt zudem die zu einem bestimmten Zeitpunkt am besten geeignete Bildwechselfrequenz, um Audio- und Videostörungen zu vermeiden.

Gleichzeitiger Zugriff

Bis zu 20 (JPEG-Modus) bzw. bis zu 10 Anwender (MPEG-4-Modus) können gleichzeitig auf die SNC-RZ25P zugreifen und die Bilder unabhängig voneinander anzeigen.

Multicast-Funktion

Die SNC-RZ25P zeichnet sich durch eine integrierte Multicast-Funktion aus. Bei Konfiguration mit einem Multicast-Router ist eine effiziente Video- und Audioübertragung an mehrere Anwender möglich.

Sicherheitsfunktionen

IP-Filtering

Über die IP-Filtering-Funktion kann der Benutzerzugriff auf die SNC-RZ25P auf eine oder mehrere Gruppen bestimmter Benutzer begrenzt werden. Hierbei können bis zu zehn verschiedene Gruppen durch die Festlegung einer IP-Adresse für jede Gruppe eingerichtet werden.

Kennwortschutz

Benutzernamen und Kennwörter können für vier Zugriffsstufen eingerichtet werden. Der Administrator verfügt über uneingeschränkte Zugriffs-/Steuerungsrechte für die Kamera, während bei den anderen drei Stufen die Benutzerrechte auf Funktionen wie z. B. PTZ-Steuerung, Anzeige oder Trigger-Steuerung begrenzt werden können.



Analoger FBAS-Videoausgang

Die SNC-RZ25P kann ein analoges FBAS-Videosignal über den BNC-Anschluss an der Rückseite der Kamera liefern. Diese Funktion ist ideal für das Versenden von Signalen an ein lokales Aufnahmegerät oder einen Videomonitor.

Flexible Installation (Tisch- oder Deckeninstallation)

Dank einer einzigartigen Bildumkehrfunktion kann die SNC-RZ25P entweder stehend (z. B. auf einem Tisch) oder an der Decke installiert werden. Unabhängig von der Ausrichtung des Gerätes werden die Bilder korrekt wiedergegeben. Somit kann hier anders als bei anderen Geräten ein einziges Modell sowohl für die Decken- als auch die Tischinstallation genutzt werden.



Compact Flash™ (CF)- Kartensteckplatz/Kabelloser Netzwerkanschluss

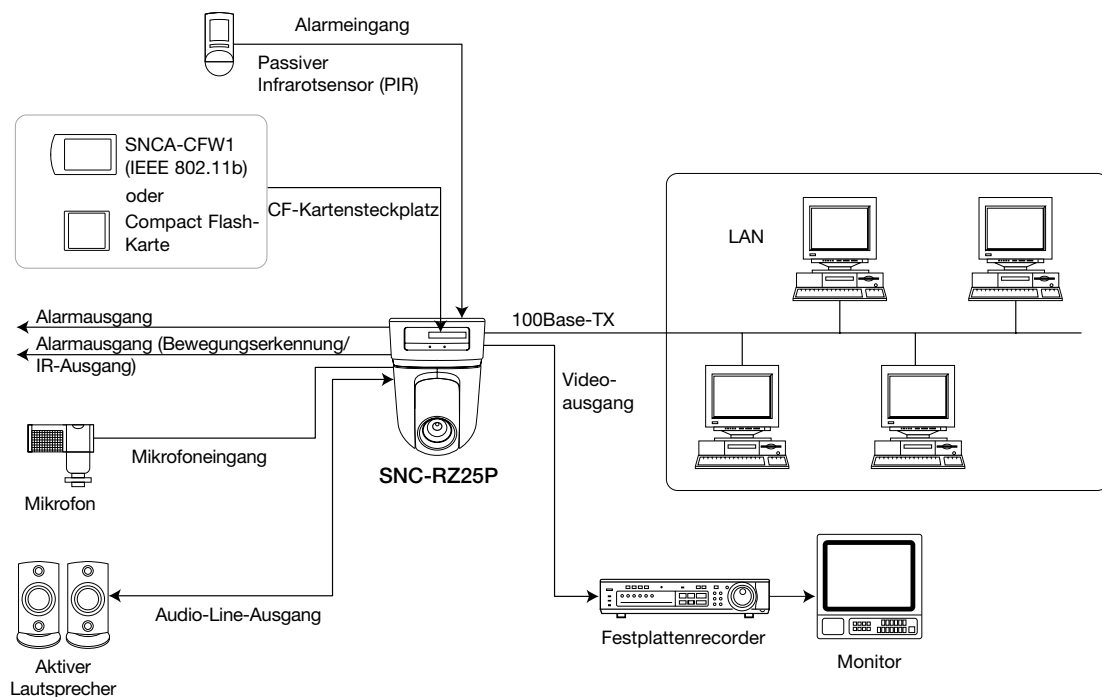
Dank des eingebauten Erweiterungssteckplatzes für Compact Flash-Karten können bei Bedarf weitere Bilder der Kamera auch auf der CF-Karte gespeichert werden.

Darüber hinaus ist es möglich, die SNC-RZ25P ohne Kabel an ein Netzwerk anzuschließen, da der CF-Kartensteckplatz auch die optional erhältliche drahtlose Karte SNCA-CFW1 akzeptiert. Diese Karte entspricht dem Standard IEEE 802.11b.



Compact Flash™ (CF)-Kartensteckplatz

► Systemkonfiguration



Technische Daten

SNC-RZ25P

Kamera		
Bildwandler	1/4"-CCD-Sensor (ExwaveHAD-Technologie)	
Anzahl der effektiven Pixel	444.000 Pixel 752 x 582 (H x V)	
Zoomfaktor	18-facher optischer Zoom (216-fach mit digitalem Zoom)	
Brennweite	f = 4,1 bis 73,8 mm	
Blendenzahl	F 1,4 (Weit), F 3,0 (Tele)	
Blende	Auto/Manuell (F 1,4 bis Schließen)	
Mindestlichtstärke	Farbe: 0,7 Lux (50 IRE, F 1,4: AGC ein)	
Mindestabstand zum Objekt	300 mm (Weit), 800 mm (Tele)	
Schwenkbereich	-170° bis +170°	
Neigebereich	-90° bis +30°	
Weitere Funktionen	Tag/Nacht	Automatisch, manuell oder Timer
	Bildumkehrung	Ja
	Bewegungserkennung	Ja

Bild	
Bildgröße (JPEG und MPEG-4)	640 x 480, 480 x 360, 384 x 288 320 x 240, 256 x 192, 160 x 120
Komprimierungsformat	MPEG-4/JPEG (auswählbar)
Maximale Bildwechselfrequenz	JPEG: 25 Bilder pro Sekunde (320 x 240) 18 Bilder pro Sekunde (640 x 480) MPEG-4: 25 Bilder pro Sekunde (320 x 240) 15 Bilder pro Sekunde (640 x 480)

Audio	
Komprimierungsformat (Audio IN/OUT)	G.726 (40, 32, 24, 16 kBit/s), G.711 (64 kBit/s)

Netzwerk	
Protokolle	IP (IPv4), ICMP, ARP, TCP/UDP, RTP/RTCP, SNMP (MIB-2) DHCP Client, NTP Client, DNS Client, HTTP, FTP, SMTP Client
Anzahl der Clients	10 (MPEG-4), 20 (JPEG)

Schnittstellen	
Ethernet	10Base-T/100Base-TX (RJ-45)
Serielle Schnittstelle	RS-232C (Transparenz-Funktion oder VISCA-Protokoll)
E/A-Port	Sensoreingang (2), Alarmausgang (2)
Kartensteckplatz	Compact Flash (für die drahtlose Karte SNCA-CFW1 (IEEE802.11b) oder eine Compact Flash-Speicherkarte)
Analoger Videoausgang	1 x BNC, FBAS Video 1,0 V _{ss} , 75 Ω
Eingang für externes Mikrofon	Klinkenbuchse, 2,4 V DC, Plug-in-Power, 4,7 kΩ
Audio-Line-Ausgang	Klinkenbuchse (mono), max. Ausgangspegel: 0,9 V effektiver Mittelwert

Analoger Videoausgang	
Signalsystem	PAL (Composite)
Horizontale Auflösung	Über 460 TV-Linien
Signalrauschabstand	Über 50 dB

Allgemeines	
Gewicht	1,3 kg
Abmessungen (B x H x T)	140 x 206 x 148 mm
Spannungsversorgung	12 V DC oder 24 V AC
Leistungsaufnahme	17 W (max.)
Betriebstemperatur	0° C bis +40° C
Lagertemperatur	-20° C bis +60° C
Relative Luftfeuchtigkeit bei Betrieb	20 % bis 80% (nicht kondensierend)
Relative Luftfeuchtigkeit bei Lagerung	20 % bis 95% (nicht kondensierend)

Mitgeliefertes Zubehör	
Deckenhalterung, CD-ROM (Bedienungsanleitung, Setup-Anleitung und SNC Panorama Creator Software), Installationshandbuch	

Systemanforderungen	
Betriebssystem	Windows 2000/XP
Browser	Microsoft Internet Explorer Version 5.5/6.0

© 2005 Sony Corporation. Alle Rechte vorbehalten. Dieses Dokument darf ohne schriftliche Genehmigung weder ganz noch teilweise reproduziert werden. Irrtümer und technische Änderungen vorbehalten. Alle nicht-metrischen Maße und Gewichte verstehen sich als Näherungswerte. Sony ist ein eingetragenes Markenzeichen der Sony Corporation, Japan. ExwaveHAD ist ein Markenzeichen der Sony Corporation. Alle anderen Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Unternehmen.
CA SNC-RZ25P/GER-10/01/2005

OPTIONALES ZUBEHÖR

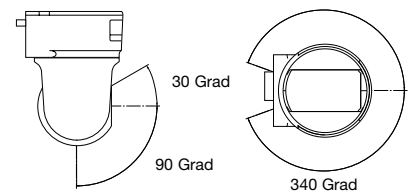


SNCA-CFW1
Drahtlose Karte



SNCA-AN1
Drahtlose LAN-Antenne
(für den Einsatz mit der drahtlosen Karte SNCA-CFW1)

SCHWENK-/NEIGE-BEREICH(DIAGRAM)



GERÄTERÜCKSEITE



SONY

SONY EUROPE

www.sonybiz.net/networkvideo